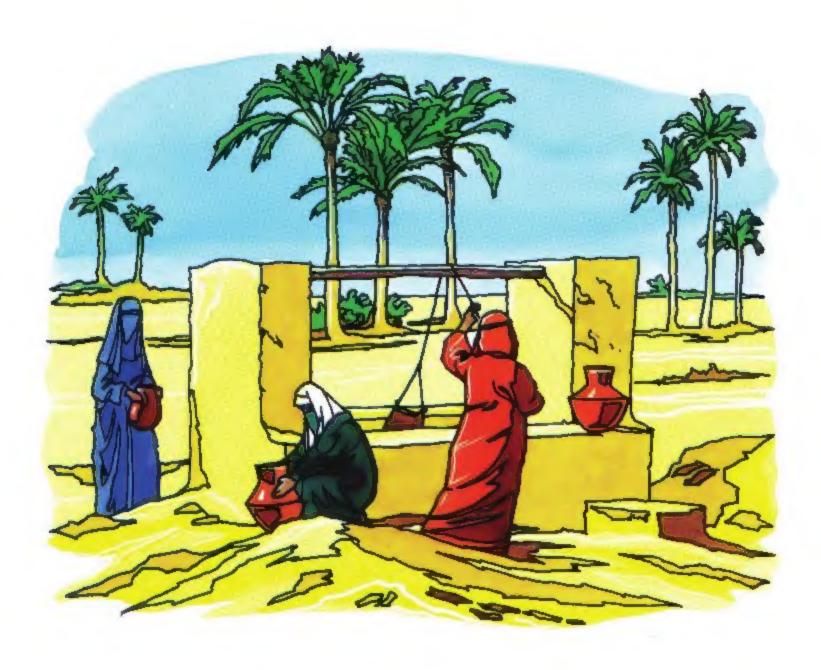


أَعَدَّ كُتُبَ هَذِهِ السِّلْسِلَةِ خُبَراءُ مُتَخَصِّصونَ في المادَّةِ العِلْمِيَّةِ وطُرُقِ تَقْديمِها إلى الأَعِزَّاءِ الصِّغارِ. وعُرِضَتِ الحَقائِقُ عَرْضًا مُبَسَّطًا مَنْطِقِيًّا يَصِلُ بَيْنَ الماضي والحاضِرِ، ويُلبَّي تَطَلُّعاتِ أَبْنائِنا ويَسْتَبِقُ أَسْئِلتَهُمْ، حَتَّى لَتَبْدُو هَذِهِ السِّلْسِلَةُ مُوسوعَةً مُبسَّطَةً تُغَذِي العُقولَ الفَتِيَّة.

وقَدْ وُجِّهَتْ عِنايَةٌ قُصُوى إلى الأَداءِ اللَّغَوِيِّ السَّليمِ والواضِحِ. وطُبِعَتِ النُّصوصُ بِأَحْرُفٍ كَبيرَةٍ مُريحَةٍ تُشَجِّعُ أَبْناءَنا عَلى القِراءَةِ. وزُيِّنَتِ الصَّفَحاتُ جَميعًا بِرُسوم مُلَوَّنَةٍ بَديعَةٍ نابِضَةٍ، تُوضِّحُ الأَفْكارَ وتُنَمِّي الحِسَّ بِالجَمالِ.

# الواكايت





مكتبكة لبكناث ناشؤون



تَخَيَّلْ نَفْسَكَ تَعْبُرُ الصَّحْراءَ ماشِيًا في رِحْلَةٍ تَسْتَغْرِقُ أَيَّامًا. الجِمالُ مُحَمَّلَةُ بِحاجاتِكَ وَحاجاتِ المُسافِرينَ مَعَكَ. وَتَشْتَدُّ حَرارَةُ الشَّمْسِ نَهارًا فَتَشْعُرُ بِالعَطَشِ والتَّعَبِ.



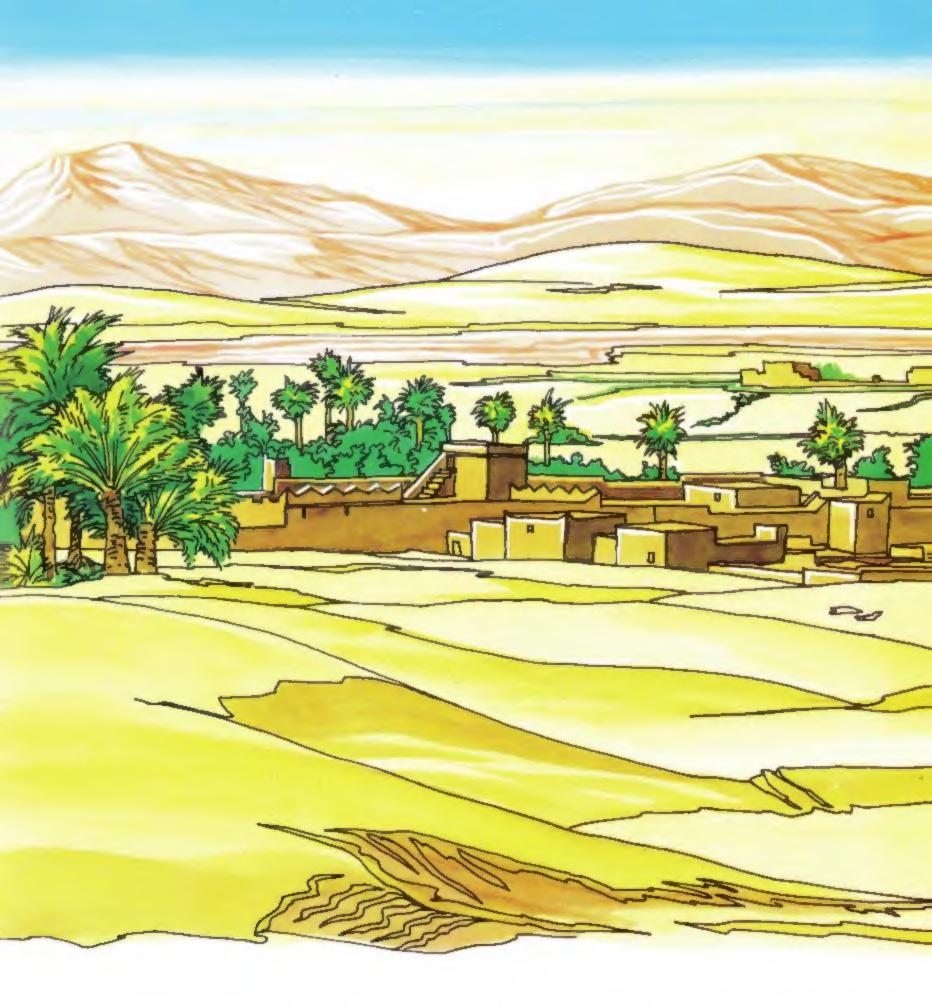
تَنامُ لَيْلًا في خَيْمَةٍ، وَيَأْتِيكَ الْهَواءُ بارِدًا. وَيَكُونُ عَلَيْكَ أَنْ تَسْتَيْقِظَ باكِرًا جِدًّا في صَباحِ الْيَوْمِ التّالي، لِتَسْتَأْنِفَ سَيْرَكَ قَبْلَ اشْتِدادِ حَرارَةِ الشَّمْسِ.



تَمْتَدُّ الرِّمالُ حَوْلَكَ عَلى مَدِّ البَصَرِ. وَلَكَمْ تَحْلُمُ أَنْ تَجْلِسَ ساعَةً في الظِّلِّ وَتَشْرَبَ ماءً بارِدًا مُنْعِشًا!



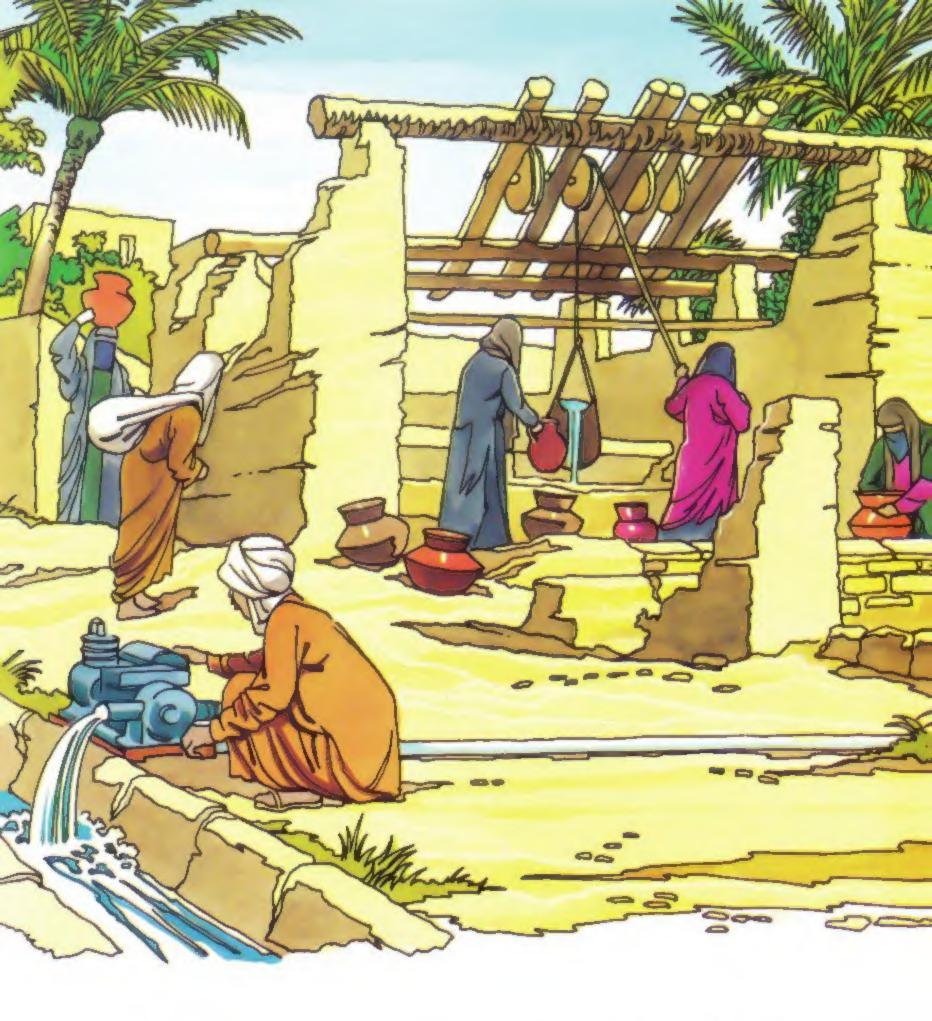
ثُمَّ تَرى، فَجْأَةً، وَسَطَ الرِّمالِ الذَّهَبِيَّةِ المُمْتَدَّةِ، رُقْعَةً واسِعَةً خَضْراءَ. إِنَّها واحَةً! فَحَيْثُ يَكُونُ مَاءٌ يَنْمُو نَباتٌ.



تَرى، عِنْدَ اقْتِرابِكَ مِنَ الواحَةِ، أَشْجارَ نَخيلِ وَبُيوتًا صَغيرَةً. تَراها فَيَزولُ عَنْكَ التَّعَبُ. ما أَرْوَعَ ذَلِكَ المَشْهَدَ لِلمُتْعَبِ العَطْشانِ!



أَخيرًا تَتَحَقَّقُ أَحْلامُكَ. فَتَجْلِسُ في ظِلِّ شَجَرَةِ مِشْمِشٍ، وَتَشْرَبُ ماءً نَقِيًّا بارِدًا مُنْعِشًا. ما أَلَذَّ ذَلِكَ الماءَ وأَطْيَبَهُ!



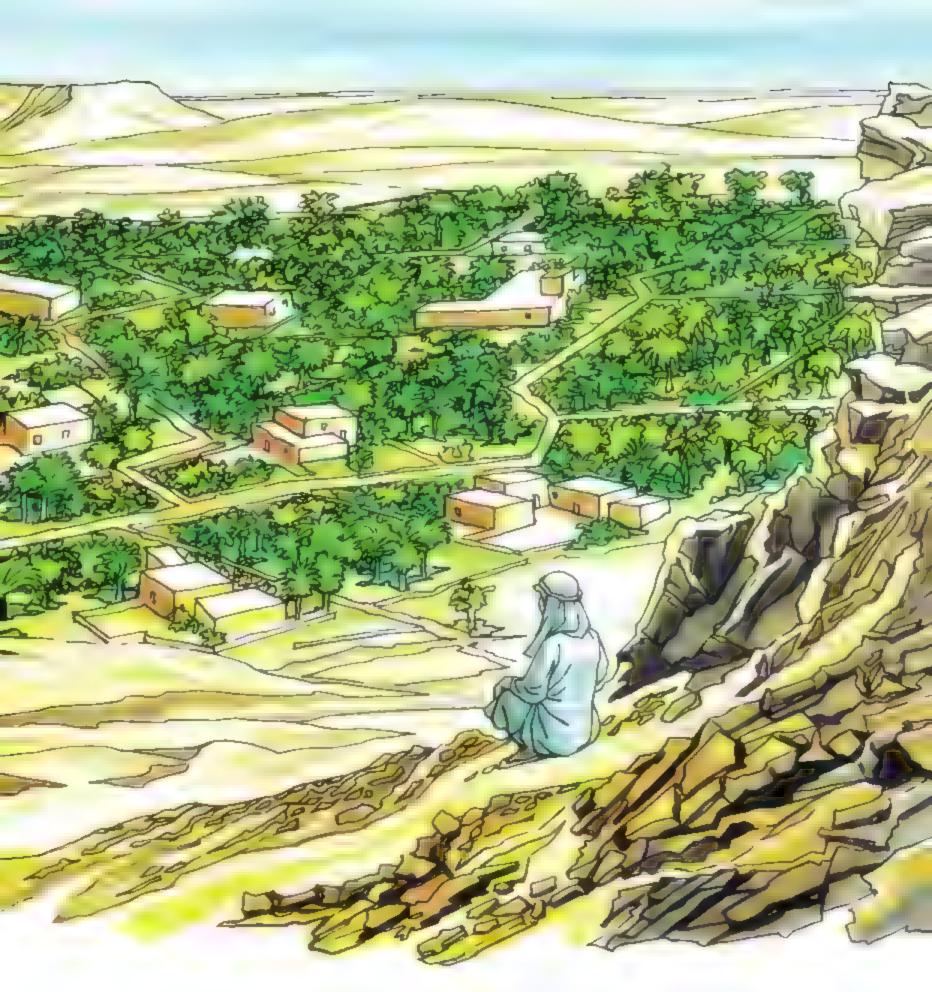
الواحَةُ رُقْعَةٌ في الصَّحْراءِ يَتَوافَرُ فيها مِنَ الماءِ العَذْبِ ما يَكْفي لِنُمُوِّ النَّباتِ.



لا يَحْيا النَّباتُ بِغَيْرِ ماءٍ. فالماءُ يَجْعَلُ النَّباتَ قادِرًا عَلَى الإسْتِفادَةِ مِنْ غِذاءِ التَّرْبَةِ وَضَوْءِ الشَّمْسِ، وَهُوَ يُشَكِّلُ نِسْبَةً عالِيَةً مِنْ غِسْم النَّباتِ.



مِنَ الواحاتِ ما هُوَ صَغيرٌ جِدًّا. فَقَدْ لا يَتَوافَرُ مِنَ الماءِ إلّا ما يَكُفي لِبِضْعِ نَخَلاتٍ وَبَعْضِ العُشْبِ الصَّحْراوِيِّ.



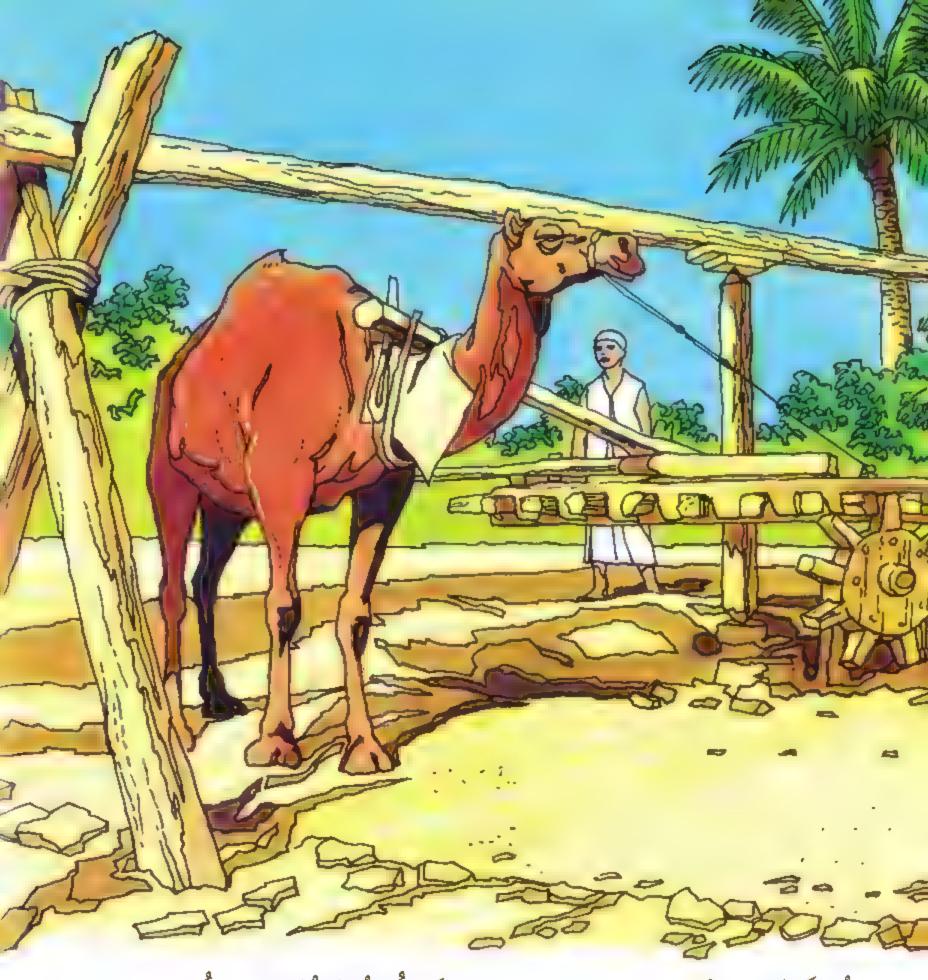
لَكِنْ قَدْ يَتُوافَرُ مِنَ الماءِ، في بَعْضِ الواحاتِ، ما يَكْفي لِحاجاتِ بَلْدَةٍ كَبِيرَةٍ. فَيَزْرَعُ المُزارِعونَ أَنْواعًا كَثيرَةً مِنَ الفاكِهَةِ والخُضرِ.



يَنْدُرُ وُجودُ الماءِ عَلَى سَطْحِ الصَّحْراءِ، لَكِنَّ في الأَعْماقِ ماءً كَثيرًا يَصْعُبُ الوُصولُ إلَيْهِ. وَتَكُونُ الواحاتُ حَيْثُ الماءُ قَريبٌ مِنْ سَطْحِ الأَرْضِ.



لِذَا تَكُونُ الواحاتُ عَادَةً في الأَوْدِيَةِ والأَغْوارِ (المُنْخَفَضاتِ). فالمَوْقِعُ المُنْخَفِضُ لِلوادي أَوِ الغَوْرِ أَقْرَبُ إلى الماءِ المُتَوافِرِ في باطِنِ الأَرْضِ. باطِنِ الأَرْضِ.



تُحْفَرُ آبارٌ لِلوصولِ إلى المِياهِ الجَوْفِيَّةِ. ثُمَّ تُسْتَخْدَمُ وَسائِلُ لِرَفْعِ هَذِهِ المِياهِ إلى السَّطْحِ. والجَمَلُ الَّذي تَراهُ في السَّطْحِ. والجَمَلُ الَّذي تَراهُ في السَّطْحِ بهَذِهِ المُهِمَّةِ.



تُسْتَخْدَمُ اليَوْمَ مِضَخّاتٌ حَديثَةٌ لِرَفْعِ المِياهِ الجَوْفِيَّةِ، وَهِيَ تَعْمَلُ بِمُحَرِّكِ ديزِل أو بِمُحَرِّكٍ كَهْرَبائِيٍّ. والمِضَخّاتُ الحَديثَةُ قَوِيَّةٌ وَسَريعَةٌ.



يَبْني المُزارِعونَ قَنَواتٍ تَحْمِلُ الماءَ مِنَ المِضَخَاتِ إلى الحُقولِ، لِسَقْيِ المَزْروعاتِ، وَيُسَمّى ذَلِكَ الرَّيَّ.



وَقَدْ تُشَقُّ في الأَرْضِ أَنْفاقٌ لِنَقْلِ المِياهِ. يَبْلُغُ بَعْضُها الْخَمْسينَ كيلو مِثْرًا طولًا.



تَجِدُ في الواحاتِ نَخيلًا، يُؤْكَلُ ثَمَرُ النَّخْلِ طَازَجًا، فَهُوَ بَلَحُ شَهِيٌّ، أَوْ يُجَفَّفُ وَيُؤْكَلُ تَمْرًا في وَقْتٍ لاحِقٍ.



يَحْرِصُ المُزارِعونَ في الواحاتِ عَلى اسْتِغْلالِ الأَرْضِ الصّالِحَةِ لِلزِّراعَةِ اسْتِغْلالِ الأَرْضِ الصّالِحَةِ لِلزِّراعَةِ اسْتِغْلالًا كامِلًا. وَتَراهُمْ في الصّورَةِ قَدْ زَرَعوا البِطّيخَ بَيْنَ أَشْجارِ اللَّيْمونِ الحامِضِ.



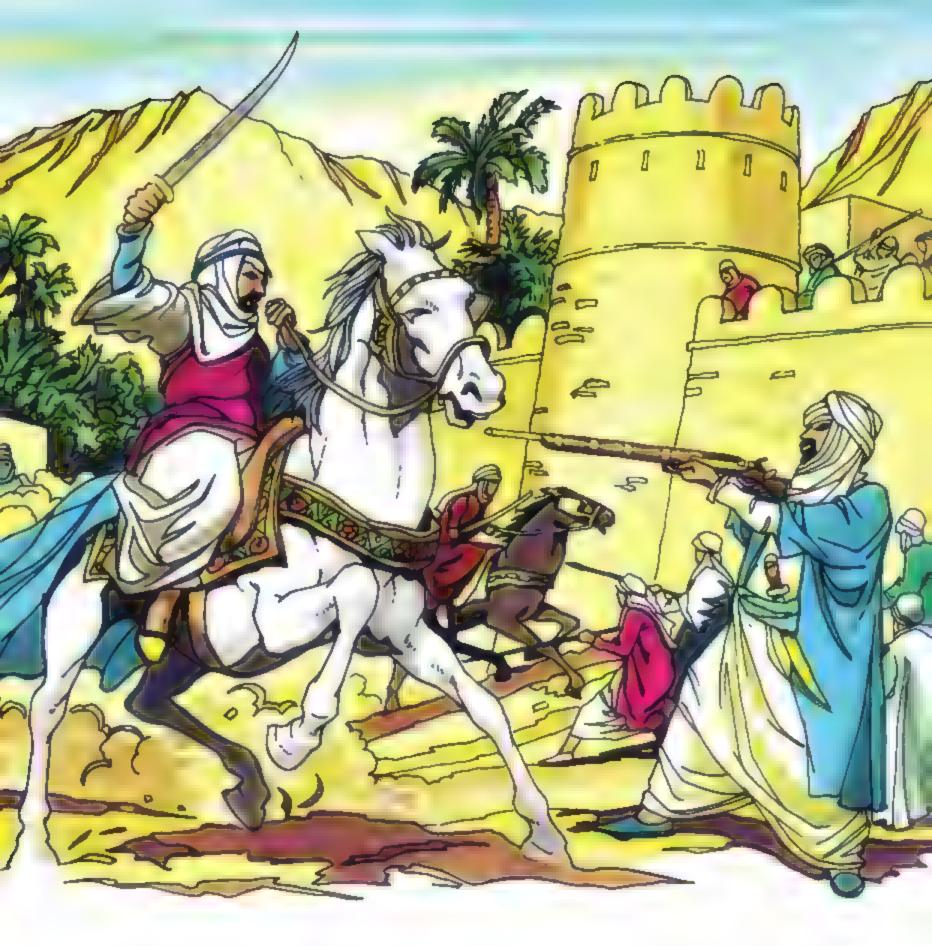
تَحْتَاجُ أَنُواعٌ مِنَ الخُضَرِ، كَالطَّمَاطِمِ وَالفُلَيْفِلَةِ وَالبَاذِنْجَانِ، إلى كَثْيرِ مِنَ المَاءِ. وَيَسْتَعْمِلُ بَعْضُ المُزَارِعِينَ اليَوْمَ خِيَمًا بلاسْتيكِيَّةً (لَدَائِنِيَّةً) لِلتَّحَكُم في رُطوبَةِ الجَوِّ وَحَرارَتِهِ.



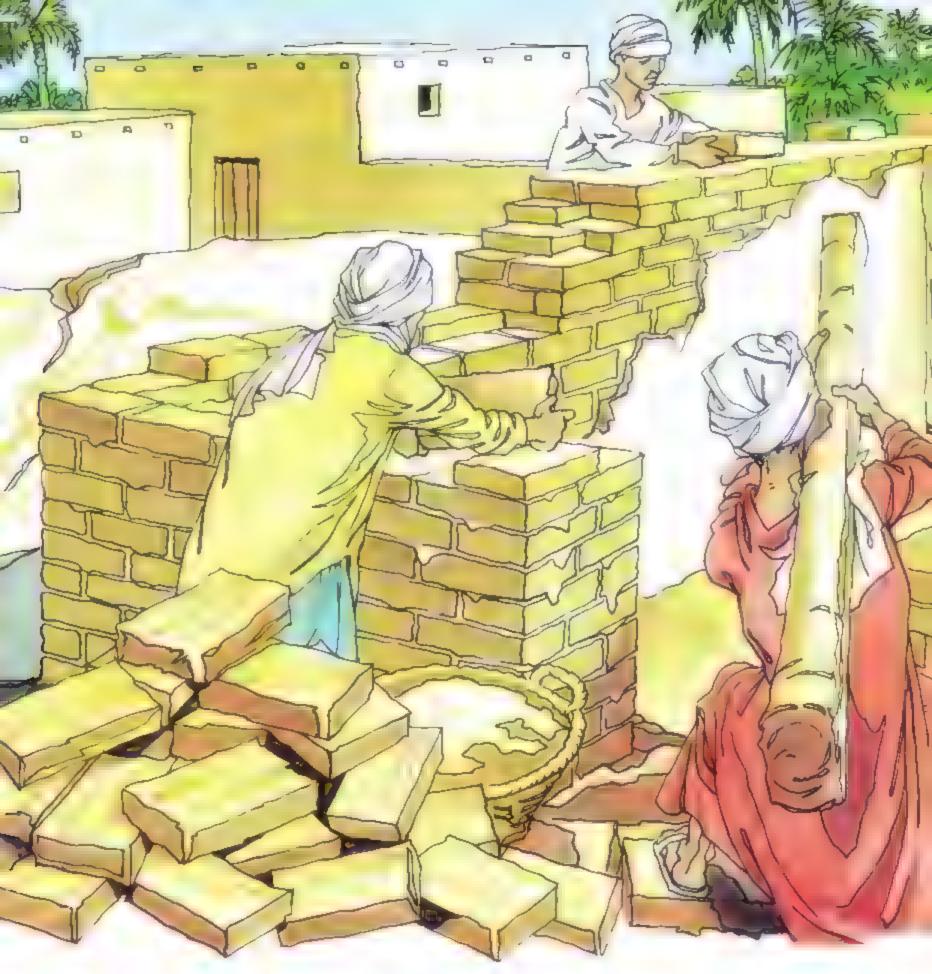
تُزْرَعُ الحُبوبُ في حُقولِ القَرْيَةِ. تَرى هُنا ثَوْرَيْنِ يُسْتَخْدَمانِ في دَرْسِ الحُبوبِ، ثُمَّ تُجْمَعُ الحُبوبُ وَتُطْحَنُ.



لا يَنْسَى شُكَّانُ الواحاتِ أَبَدًا مَخاطِرَ الصَّحْراءِ. فإذا هَبَّتْ رِياحٌ قوِيَّةٌ تَحَرَّكَتْ كُثْبانُ (تِلال) الرِّمالِ وَهَدَمَتْ مَزارِعَ وَدَفَنَتْ بُيوتًا.



كَانَتِ الواحاتُ في الماضي مَجالَ نِزاعاتٍ. وَكَانَ عَلَى شُكَانِها أَنْ يُدافِعوا عَنْ أَرْضِهِمْ وَمائِهِمْ. وَكَثيرًا ما كَانَ يُبْنى حَوْلَ الواحاتِ أَسُوارٌ وَحُصونٌ.



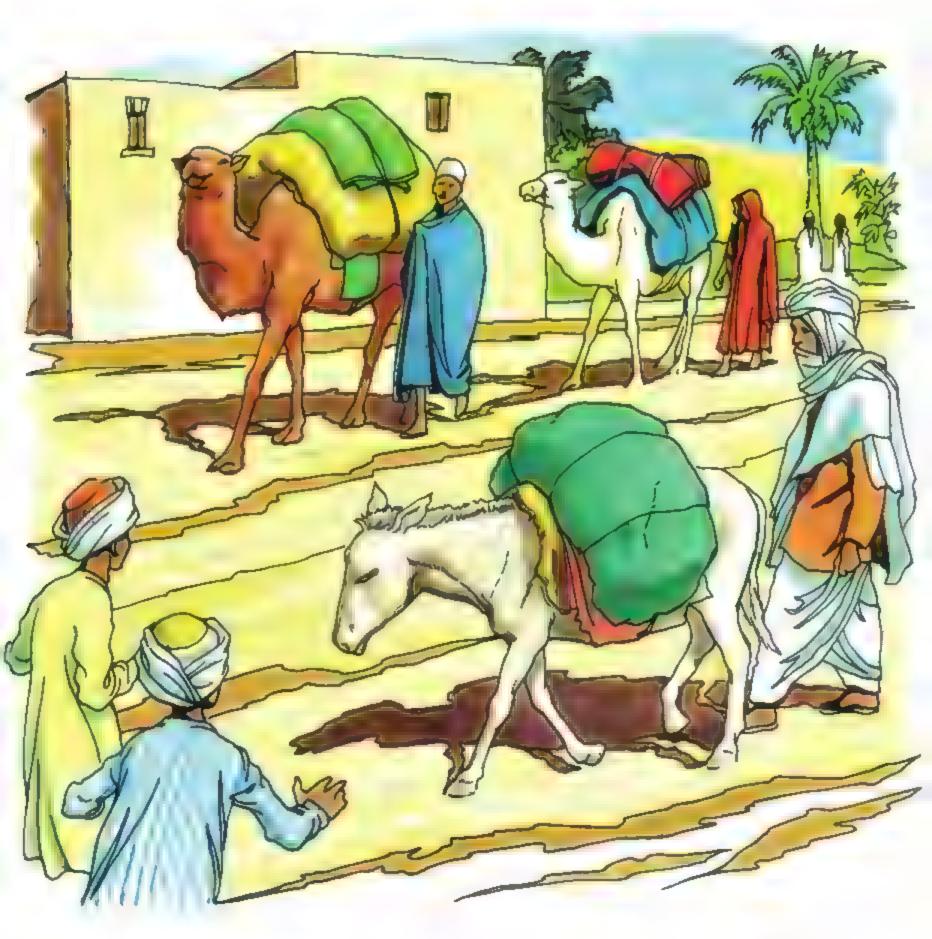
كَانَ سُكَّانُ الواحاتِ في ذَلِكَ الزَّمانِ يَسْتَخْدِمونَ مَا يَتَوافَرُ لَدَيْهِمْ مِنْ مَوادَّ. فَيَبْنُونَ بُيوتَهُمْ مِنَ اللَّبِنِ (قوالِبِ الطّينِ المُجَفَّفِ)، وَيَصْنَعُونَ مَوادَّ. فَيَبْنُونَ بُيوتَهُمْ مِنَ اللَّبِنِ (قوالِبِ الطّينِ المُجَفَّفِ)، وَيَصْنَعُونَ أَبُوابَهُمْ وَعُوارِضَ السَّقْفِ مِنْ أَشْجارِ النَّخيلِ.



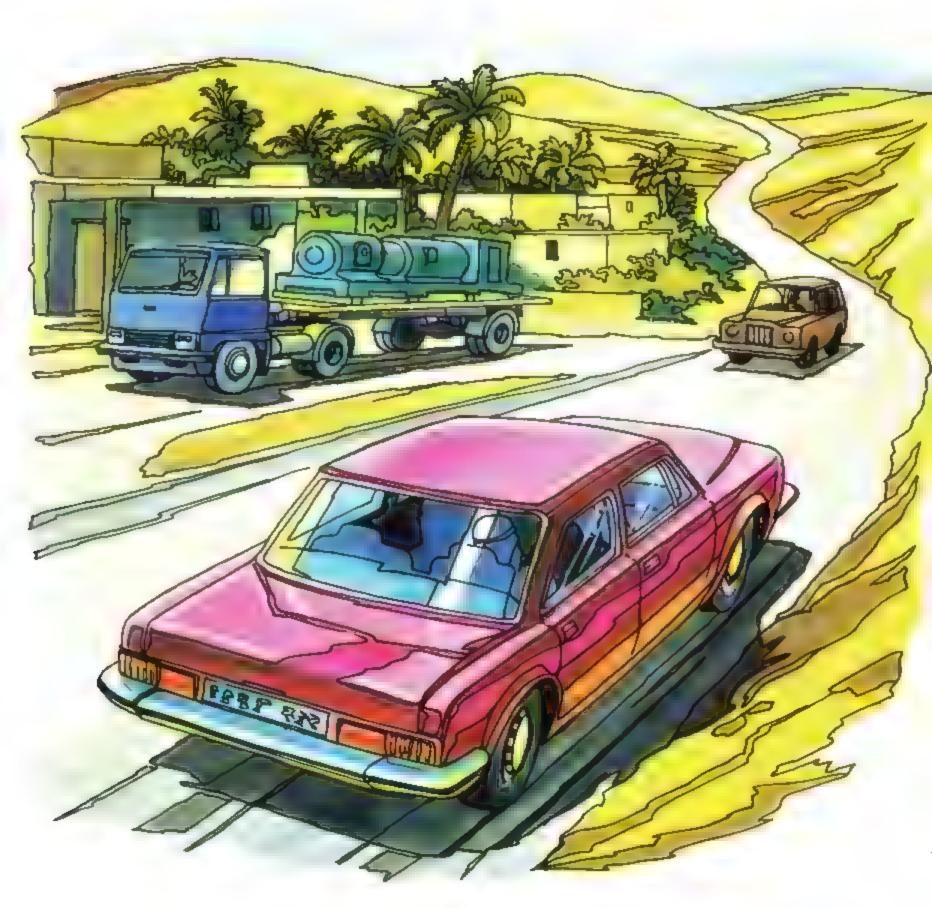
وَكَانُوا يَحيكُونَ ثِيابَهُمْ مِنْ صوفِ مَواشيهِمْ (مِنْ إبِلِ وبَقَرٍ وَغَنَمٍ) وَوَبَرِها، ويَأْكُلُونَ مِنْ لَحْمِها ويَشْرَبُونَ مِنْ لَبَنِها.



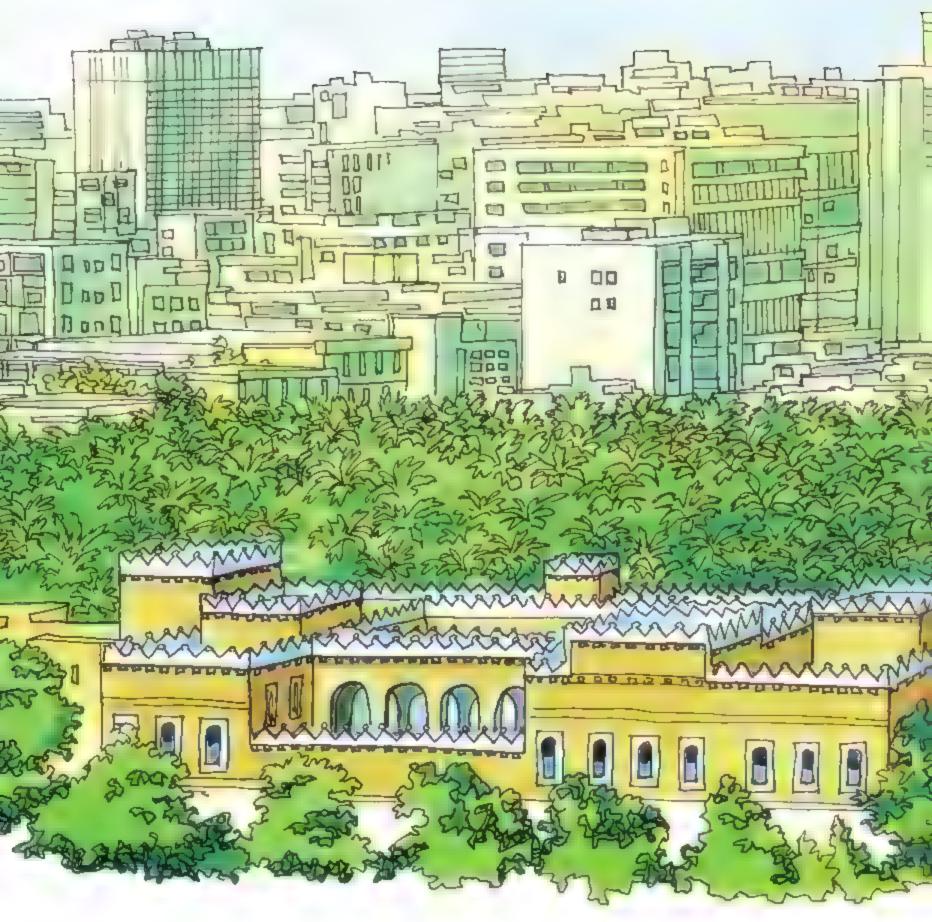
وَكَانَ فِي الواحاتِ الكَبيرَةِ حِرْفِيّونَ يَصْنَعُونَ أَدُواتٍ وَيَبيعُونَها. وَفِي الصَّورَةِ فَخَارِيٌّ يَسْتَخْدِمُ دُولاً بًا (عَجَلةً) لِصُنْعِ آنِيَةِ الفَخَارِ.



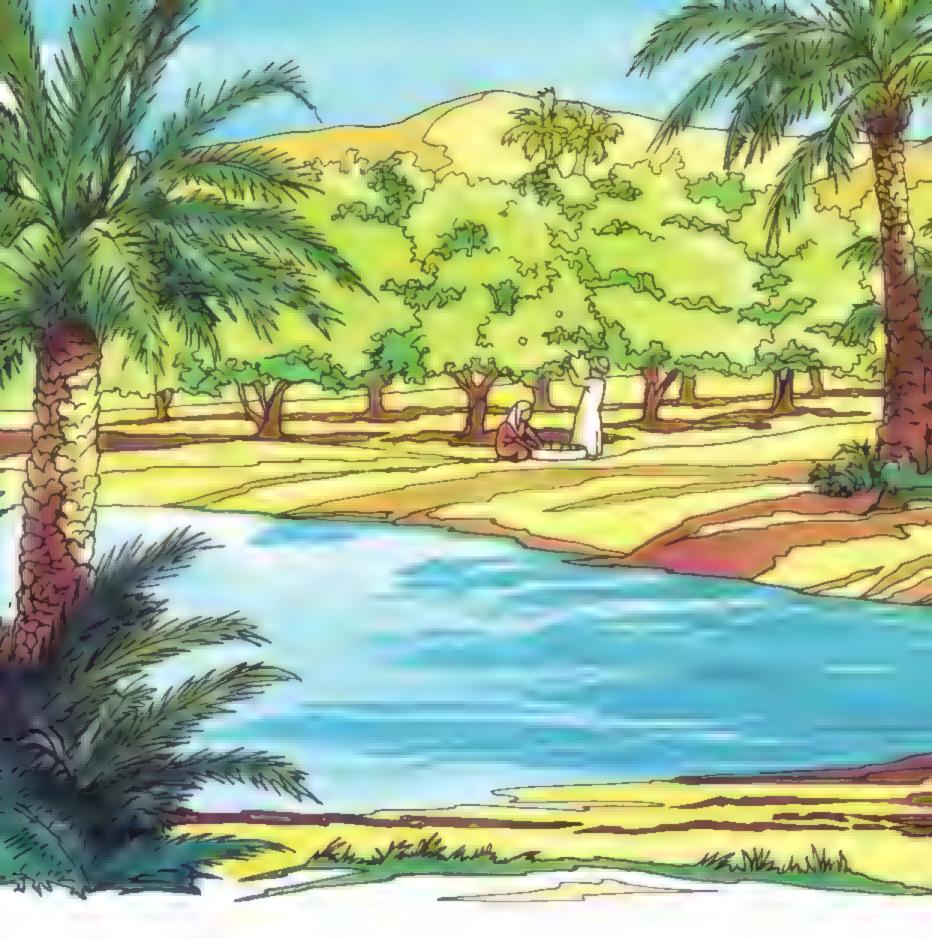
غَيْرَ أَنَّهُمْ كَانُوا يَحْتَاجُونَ أَحْيَانًا إلى مَوادَّ وأَدَواتٍ لا يَجِدُونَها في واحاتِهِمْ، فَيَطْلُبُونَها عَبْرَ الصَّحْراءِ مِنْ مَكَانٍ بَعيدٍ. وَيَسْتَخْدِمُونَ في رِحْلاتِهِمُ الجِمالَ والحَميرَ.



أمّا اليَوْمَ فَفي الصَّحاري طُرُقٌ حَديثَةٌ. وَعَلى الطُّرُقِ سَيّاراتُ وَشَاحِناتُ سَريعَةٌ تَحْمِلُ ما لا تَقْدِرُ الجِمالُ عَلى حَمْلِهِ. وَتَتَطَوَّرُ الحَياةُ في الواحاتِ تَطَوُّرًا سَريعًا مُدْهِشًا.



تَحَوَّلَ الكَثيرُ مِنَ الواحاتِ اليَوْمَ إلى مُدُنٍ كَبيرَةٍ عَظيمَةٍ. مِنْ ذَلِكَ مَدينَةُ الرِّياضِ، عاصِمَةُ المَمْلَكَةِ العَرَبِيَّةِ السُّعودِيَّةِ، الَّتي تَراها في هَذِهِ الصَّورَةِ.



قَدْ تَكُونُ الواحَةُ مَدينَةً كَبيرَةً. لَكِنّا لا نَزالُ، إذا خَطَرَتْ بِبالِنا لَفْظَةُ وَاحَةٍ، نَتَخَيَّلُ قَرْيَةً بَعيدَةً وَسَطَ الصَّحْراءِ ذاتَ نَخيلٍ وَماءٍ بارِدٍ مُنْعِشٍ عَذْبِ.

# 

أَنَّ كَلِمَةَ «واحَة» جاءَتْ مِنَ اللَّغَةِ المِصْرِيَّةِ القَديمَةِ، وأَنَّها تَعْني في تِلْكَ اللُّغَةِ قِدْرَ طَبْخٍ، أَوْ تَجُويفًا مائِيًّا في الصَّحْراءِ؟



أَنَّ الشَّمْسَ عَدُوَّةُ الرِّيِّ، فَهِيَ تُبَخِّرُ قِسْمًا كَبيرًا مِنَ الماءِ قَبْلَ وُصولِهِ إلى الزَّرْعِ، وَأَنَّ ما يَصِلُ مِنْهُ إلى الزَّرْعِ في الجَوِّ الحارِّ يُشَكِّلُ نِسْبَةَ



أَنَّ لِكُلِّ جُزْءٍ مِنْ شَجَرَةِ النَّخيلِ اسْتِعْمالًا: فالثَّمَرَةُ تُؤْكَلُ، وَنَواةُ الثَّمَرَةِ تُطْحَنُ لإطْعامِ الإبِلِ، وَمِنَ اللِّحاءِ تُصْنَعُ الحِبالُ والشِّباكُ والأَّكْياسُ، وَمِنَ السَّعَف (الأَوْراقِ) تُصْنَعُ البُسُطُ والسَّقائِفُ (العُرُشُ)؟



أَنَّ أَنْفَاقَ الرِّيِّ الأولى في التَّاريخِ بُنِيَتْ في بِلادِ فارِسَ القَديمَةِ قَبْلَ نَحْوِ ١٠٠٠ سَنَةٍ؟



أَنَّ حَرِارَةَ الصَّحْراءِ قَدْ تَرْتَفِعُ نَهارًا إلى • ٥° مِثَوِيَّة، وتَنْخَفِضُ لَيْلًا إلى دَرَجَتَيْنِ مِثُوِيَّتَيْنِ؟



أَنَّ الكَثيرَ مِنَ الواحاتِ يَعودُ في الزَّمَنِ إلى آلافِ السِّنينَ؟ وَأَنَّ المِضَخَّاتِ السِّنينَ؟ وَأَنَّ المِضَخَّاتِ المَحَديثَةَ والحَفَّاراتِ تُساعِدُ في الوُصولِ إلى تَجَمُّعاتٍ جَديدَةٍ لِلمِياهِ؟

# مَسْرَد (كَشَّاف)

خيمة ٣ قناة ريّ ١٦ رمال ٤،٥ كثيب رملي ٢٢ لين ٢٤ الرّياض ٢٩ ماعز ۲۵ ريّ ۱۱،۱۲ مدينة ٢٩ شجرليمون ١٩ مزارع ۱۱،۲۱،۸۱-۲۰ شجر مشمش ٧ صحراء ۲۲،۱۲،۸۲۲ 41-41 مضخة ١٦،١٦ ٣١،١٦ المملكة العربيّة السعوديّة ٢٩ طریق ۲۸ نیاتات ۲۱،۲۰،۹،۸،۵ ۳۱ ظِلَ ٧،٤ نخيل ٢٤،١٨،١٠،٦ عشب ۱۰ 71.7. غنم ٢٥ واد ۱۳ فاكهة ١١ قرية ٢١

آبار ۱۶ آنفاق ریّ ۱۹۷ بطّیخ ۱۹ بلاستیك ۲۰ بیت ۲،۲۲،۲۲ بیت ۳۱،۱۳ څویف ۳۱،۱۳ شمر ۸ شمر ۸ شیاب ۲۰ جل ۲۱،۲۸،۲۷،۲۸۲ حبوب ۲۱ حصن ۲۳ خضر ۲۰٬۱۱۱

مكتب لبتنات تاشرون ش.م.ل. سكة لبتنات مكتب المسكون ش.م.ل.

@ الحُنَقوق الكامِلة محفوظ قلكتب قلب ناشِرُون ش.م.ل. 1998

الطبعشة الأولى : ١٩٨٦ الطبعشة الشّانيّة : ١٩٩٣

علبيع في تبتنان

رقم الكتاب 196009 O1 C

## كتب الفراشة

المرحلة الأولى		
٢٧. الدَّواليب (العَجلات)	١٤. القُطْن	١. القَمَر
٢٨. الصّوف	١٥. الجِمال	٢. الجِبال
٢٩. الحيوانات في يجدمة الإِنسان	١٦. النيل	٣. المَطَر
٣٠. الدَّيناصورات	١٧. الشَّمْس	٤. الأَنْهَار
٣١. الْطَائرة والطَّيران	١٨. الحَشَب	٥. النَّفْط
٣٢. السُّفُن	١٩. الحديد والفولاذ	٦. الوَرَق
٣٣. الحُيْز	۲۰. الجُمُلُود	٧. حَيُوانَاتِ الصَّحْرَاءُ وطُيُورِهَا
٣٤. الجُزُر	٢١. الأشياك	<ol> <li>أباتات الصّحراء وأزّهارها</li> </ol>
٣٥. بيوت الحيواتات	٣٢. الطُّيور	٩. الواحات
٣٦. الأشجار	٢٣. التَّمويه: وسيلة دفاع طبيعيَّة	١٠. المُحيطات والبِحار
٣٧. النُّقود	٢٤. الجَوَاد الْعَربيّ	١١. شُفُّن الفَّضاء
	٢٥. السَّيَارات	١٢. الأدْغال
	٢٦. الثَّيَّابِ	١٣. الزُّجاج
	المرحلة الثانية	
١٣. استِزراع الصَّحاري	٧. المُستشفى	١. الأرَّض
١٤. المطارات	<ol> <li>الآلات الموسيقية</li> </ol>	٢. الوَقْت
۱۵. المزارخ	٩. التّحارة	٣. النَّار
١٦. الإسقاء والرَّيّ	١٠. الطُّقس والمناخ	<ol> <li>الهواء</li> </ol>
١٧. الصَّحاري	١١. المنطقتان القطبيّتان	٥. الماء
	١٢. عالمَ الكتب	<ol> <li>الحِرَف البَدويّة في العالم العربيّ</li> </ol>
	المرحلة الثالثة	
٣. الڤيئيقيون	٢. الهرم الأكبر	۱. کنوز توت عنخ آمون

٤. وادي الرافدين



### 

#### ٩. الواحات

كُتُبُ الفَراشَةِ غَنِيَّةٌ بِالمَعْرِفَةِ الْمُوجَّهَةِ إلى كُتُبُ الفَراشَةِ مُصَمَّمَةٌ لِتُتَقَفَ الفَتى وتَسْتَثيرَ الصِّغارِ. اِخْتيرَتْ مَوْضوعاتُهَا ومُفْرَداتُهَا جَمَاسَتَهُ. وهِيَ كُتُبٌ مُمْتازَةٌ لِلنَّشاطاتِ وتَراكيبُها بِعِنايَةٍ فائِقَةٍ، وزُوِّدَتْ بِرُسوم رائِعَةٍ. المَدْرَسِيَّةِ والمَنْزِلِيَّةِ.



#### مكتبّة لبّنات ناشِرُون